

triproductions Mauerstr. 4 40477 Duesseldorf Germany

+49-172-47039896

office@tripophonics.de www.tripophonics.de www.facebook.com/tripophonics/ www.soundcloud.com/tripophonics

Der NuSoul der Band tripophonics Pop mit Akzent

In einem Tonstudio im Rheinland treffen sich drei renommierte Sessionmusiker der Köln/Düsseldorfer Szene mit vier der besten Sänger und Sängerinnen Europas. Stimmengewirr aus Südafrika, Chile, Großbritannien und den Niederlanden. Drei Sprachen verbindet alle diese Musiker:

Pop.Soul.Jazz tripophonics NuSoul mit Akzent.

Ein Hit aus den 80ern wird nun in der Interpretation von Bonita Niessen (Bootsy Collins, TV Total, Michael Bublé) zu einem Motown-Hit der 60er. Henrik Wager (Flying Pickets, Lionel Richie) macht aus einem englischen Rock-Klassiker einen JazzSoul Track im BlueNote-Sound.

Eine aktuelle Chartnummer wird vom jungen Nico Gomez (Max Herre, Roger Cicero) vom Kopf auf die Tanzfüsse gestellt, die charmante Peti van der Velde (Marcia Barret, The Lion King) haucht einem Electrobeat-Track Eleganz und Soul ein.

Gero Körner (Piano/Organ), Eberhard Schröder (Fender Bass) und Jürgen Peiffer (Drums) formieren die tripophonics:

Sound, Arrangements und Produktions-Know How einer klassischen R&B-Band prägen die Songs und die Show eines modernen Pop-Acts.

Als Band und/oder Sidemen arbeiteten die tripophonics – Musiker bereits mit vielen Künstler der deutschen und internationalen Musikszene: Laith Al-Deen, Max Mutzke, WDR Big Band, Pe Werner, Udo Jürgens u.v.a.

Moderne Popmusik mit Old School-Akzent tripophonics - NuSoul